

Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 92»



«Утверждаю»
Директор МБОУ «СОШ №92»
А. А. Будник/
Приказ № 133
от «08» 08 2024 г.

Рекомендовано
педагогическим советом
МБОУ «СОШ №92»
Протокол № 7
от «29» 08 2024г.

«Рассмотрено»
ШМО учителей гуманитарного
цикла
Руководитель ШМО учителей
гуманитарного цикла
Хандогина /Е. А. Хандогина/
Протокол № 7 от «29» 08 2024г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Голос_92»

7-9 класс

Терентьева Яна Владимировна
(учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория)

2024- 2025 учебный год
г. Новокузнецк

Оглавление

1. Пояснительная записка.	3
2. Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Во весь голос»	5
3. Содержание курса внеурочной деятельности «Во весь голос» с указанием форм организации занятий, основных видов деятельности	6
4. Тематическое планирование	8

1. Пояснительная записка

В соответствии с п.18.2.2 ФГОС ООО программа по курсу «Голос_92» внеурочной деятельности уровня ООО разработана на основе планируемых результатов освоения ООП МБОУ «СОШ №92», с учетом программ, входящих в ее структуру.

Программа реализуется с применением дистанционных технологий и электронного обучения.

На изучение данного курса отводится по два часа в неделю для возрастной группы обучающихся 7-9 классов, что при 34 учебных неделях составляет 68 часов в год.

Годы обучения	Количество часов в неделю	Количество недель	Всего часов
7-9 классы	2	34	68
ИТОГО	2	34	68

Цель программы - создание условий для формирования и развития у обучающихся интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики; развитие у обучающихся творческого мышления, способности к словотворчеству; формирование собственного языкового стиля обучающегося.

Для реализации этой цели представляются актуальными следующие задачи:

1. Обучающие:

- вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, об особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;
- изучение истории журналистики, этапов ее развития;
- изучение основ социологии и журналистского творчества;
- формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичного профессиональной ориентации;
- формирование практических навыков создания школьного печатного издания;
- формирование практических умений и навыков по решению экологических, здоровьесберегающих и других задач, приобретение соответствующих знаний.

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- формирование толерантности, культуры межнационального общения в многонациональном социуме;
- формирование представления о журналистике как о профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как виду общественной деятельности;
- формирование потребности в постоянном повышении информированности;
- формирование у обучающихся и их родителей понимание необходимости использования оздоровительных мероприятий для восстановления и сохранения здоровья;
- всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления, интересов, склонностей, физического состояния организма обучающегося и на этой основе формирование профессиональной направленности; - расширение общего кругозора.

Основными требованиями к обучающимся при освоении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, семинарах, творческих конкурсах.

Программа по внеурочной деятельности курса «Голос_92» относится к направлению развития личности «Коммуникативная деятельность» и реализуется через такую форму организации как клуб.

2. Личностные и метапредметные результаты освоения курса «Голос_92» внеурочной деятельности

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и

будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и 18 морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью. *Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям. *Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения,

приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

3. Содержание курса «Голос_92» внеурочной деятельности с указанием форм организации занятий, основных видов деятельности

7-е – 9-е классы:

1. Комплектование групп (2 часа)
2. Введение в журналистику (16 часов) Почему журналистику называют четвертой властью. Журналист – посредник между обществом и властью. Основы профессии журналиста. Создание журналистского текста: с чего начать? Факт – базовое понятие журналистики. Как научиться оперировать фактами. Виды фактов. Что такое информационный повод. Источники информации. Практикум. Создаем интересный информационный повод.
3. Жанры журналистики (20 часов). Что такое жанр. Как один жанр отличить от другого. Практикум. Создаем заметку. Самый «живой» жанр – репортаж. «Эффект присутствия» в репортаже. Практикум. Пишем репортаж со школьного события. Отчет как жанр. Интервью: особенности и правила создания. Практикум. Учимся задавать правильные вопросы в интервью. Самые востребованные жанры журналистики в XXI веке.

4. Создание газеты (18 часов). Структура газетного номера. Понятие верстки. Понятие журналисткой редакции. Редакционный коллектив. Кто такой редактор газеты и зачем он нужен
5. История журналистики (12 часов). Краткий экскурс по истории журналистики – от журналов пушкинских времен до современных сетевых СМИ. Все начиналось с литературы: журналы XIX века. Самые популярные газеты и журналы в истории. Радио и ТВ: краткая история создания и развития. Сетевые СМИ XXI века

Формы организации занятий: практикумы, дискуссии, игровые занятия, прессконференции.

Основные виды деятельности в рамках курса внеурочной деятельности «Во весь голос»:

- освещение школьных мероприятий на страницах газеты «Во весь голос»;
- создание и защита проектов по написанию журналистских материалов разных жанров;
- пресс-конференции;
- размещение материалов газеты на сайте гимназии.

4. Тематическое планирование

7-е – 9-е классы

Номер	Разделы	Количество часов
1	Комплектование групп	2 часа
2	Введение в журналистику	16 часов
3	Жанры журналистики	20 часов
4	Создание газеты	18 часов
5	История журналистики	12 часов
ИТОГО		68 часов