

Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 92»

Приложение к  
основной образовательной программе  
основного общего образования  
(приказ № 168 от 30.08.2019 .)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»  
1 - 4 классы  
(ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ)

ТЕРЕНТЬЕВА ЯНА ВЛАДИМИРОВНА  
(учитель русского языка и литературы,  
высшая квалификационная категория)

г. Новокузнецк, 2019

## Содержание

№ п/п	Разделы программы	Страницы
1	Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	3-4
2	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	5-7
3	Тематическое планирование	8

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты освоения программы отражают:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты освоения программы отражают:**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
8. Смысловое чтение.
9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
  
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.
12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

<b>Разделы (главы)</b>	<b>Содержание</b>	<b>Форма организации занятий</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся</b>
<b>1 класс</b>			
<b>Мир театра</b>	Изучение основ театральной деятельности, структуры театра, организации спектакля, принципов построение театральной обстановки.	Беседы, лекции, практические занятия.	Изучение нового материала, пересказ полученной информации, применение полученной информации на практике.
<b>Театральное мастерство</b>	Включает изучение произведений для разыгрывания в классе, в группе, в паре, индивидуально (инсценирование, драматизация, декламация, выразительное чтение). произведения устного народного творчества (сказки); произведения авторской литературы (сказки, рассказы, басни, стихотворения, пьесы).	Обучающие игры, постановка фрагментов литературных произведений, обучение актерскому мастерству и сценической речи.	Смысловое чтение текста, выразительное чтение, обсуждение прочитанного, постановка спектакля.
<b>2 класс</b>			
<b>Особенности театральной постановки</b>	Изучение законов и правил театральной постановки, структурных элементов спектакля, мира театральных профессий	Беседы, лекции, практические занятия.	Изучение нового материала, пересказ полученной информации, применение полученной информации на практике.
<b>Театральное мастерство</b>	Включает изучение произведений для разыгрывания в классе, в группе, в паре, индивидуально (инсценирование, драматизация, декламация, выразительное чтение).	Обучающие игры, постановка фрагментов литературных произведений, обучение актерскому мастерству и сценической речи.	Смысловое чтение текста, выразительное чтение, обсуждение прочитанного, постановка спектакля.

	произведения устного народного творчества (сказки); произведения авторской литературы (сказки, рассказы, басни, стихотворения, пьесы).		
<b>3 класс</b>			
<b>История театра</b>	Знакомство с историей театра, развитие понятия о театре, видах театра.	Беседы, лекции, практические занятия.	Изучение нового материала, пересказ полученной информации, применение полученной информации на практике.
<b>Основы режиссерского и актерского мастерства</b>	Включает изучение произведений для разыгрывания в классе, в группе, в паре, индивидуально (инсценирование, драматизация, декламация, выразительное чтение), режиссирование спектакля, произведения устного народного творчества (сказки); произведения авторской литературы (сказки, рассказы, басни, стихотворения, пьесы).	Обучающие игры, постановка фрагментов литературных произведений, обучение актерскому мастерству и сценической речи.	Смысловое чтение текста, выразительное чтение, развитие актерского мастерства, навыков работы в группе, обсуждение прочитанного, постановка спектакля, анализ проделанной деятельности.
<b>4 класс</b>			
<b>Театр как искусство</b>	Обобщение знаний и навыков о театральной деятельности, видах театральных постановок, преемственности театральных традиций мирового театра.	Беседы, лекции, практические занятия.	Изучение нового материала, пересказ полученной информации, применение полученной информации на практике.

<p><b>Театральное мастерство</b></p>	<p>Включает изучение произведений для разыгрывания в классе, в группе, в паре, индивидуально (инсценирование, драматизация, декламация, выразительное чтение), режиссирование спектакля, произведения устного народного творчества (сказки); произведения авторской литературы (сказки, рассказы, басни, стихотворения, пьесы).</p>	<p>Обучающие игры, постановка фрагментов литературных произведений, обучение актерскому мастерству и сценической речи</p>	<p>Смысловое чтение текста, выразительное чтение, развитие актерского мастерства, навыков работы в группе, обсуждение прочитанного, постановка спектакля, анализ проделанной деятельности.</p>
--------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Тематическое планирование

<b>Класс</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1 класс	Мир театра	10
	Театральное мастерство	25
Итого		35
2 класс	Особенности театральной постановки	7
	Секреты театра	4
	Театральное мастерство	24
Итого		35
3 класс	История театра	11
	Основы режиссерского и актерского мастерства	24
Итого		35
4 класс	Театр как искусство	15
	Театральное мастерство	20
Итого		35